
Dr. Dana Moree

Publikační a jiná tvůrčí činnost

MOREE, Dana. *Základy interkulturního soužití*. Portál, 2015, 204 s., ISBN 978-80-262-0915-7

MOREE, Dana. Teachers and School Culture in the Czech Republic before and after 1989. *The Curriculum Journal*, 24, 4, 586 – 608, 2013. ISSN 0958-5176. (Online 1469-3704).

MOREE, D. *Učitelé na vlnách transformace: kultura školy před rokem 1989 a po něm*. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2013. 174 s. ISBN 978-80-246-2298-9.

MOREE, D. Travelling Educational Change and Cultural Diversity in the Czech Republic. *Lifelong Learning*. 2013, vol. 3, no. 1, s. 51 – 72. ISSN 1804-526X (Print); 1805-8868 (Online).

MOREE, D. Inkluze jako lakmusový papírek českého vzdělávacího systému. *Fórum sociální politiky*, 2013, vol. 1, s. 16 – 20. ISSN 1802-5854 (Print); 1803-7488 (Online).

MOREE, D. O jedné drzé otázce. In: Hanuš, J. a kol. *Meze smířlivosti; diskuze nad knihou Iana Burumy Vražda v Amsterdamu*, 2012. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury.

MOREE, D. Teacher Perspective on Cultural Diversity and Citizenship Education. In: Klaasen, Cees. & Maslova Nava. (eds.). *Moral Courage and the Normative Professionalism of Teachers*. 1. vyd. Rotterdam: Sense Publishers, 2010. s. 51 – 71. ISBN 978-94-609-232-0.

MOREE, D. *Občanský sektor. Organizovaná občanská společnost v České republice*. 1. vyd. Praha: Portál, 2010. 372 s. ISBN 978-80-7367-681-0. Kapitola 11, Organizace občanské společnosti a multikulturní výchova v České republice, s. 308 – 327.

MOREE, D. Teacher Perspective on Cultural Diversity and Citizenship Education. In: Klaasen, C. & Maslova N. (eds.). *Moral Courage and the Normative Professionalism of Teachers*. Rotterdam: Sense Publishers, 2010. (p. 51 – 71).

MOREE, D. - KOCOUREK, J. Zkušenosti o jiných kulturách na Czechid I. – 18. aktualizace. In: Kašová, J. - Dudek, D. (eds.). *Svět průřezových témat pro 2. stupeň ZŠ a víceletá gymnázia*. Praha: Nakladatelství Dr. Josef Raabe, 2010. 17 s. ISSN 1802-3460.

MORVAYOVÁ, P. - MOREE, D. *Od multikulturní výchovy k vhledu*. 1. vyd. Praha: Člověk v tísni, o.p.s., 2009. ISBN 978-80-86961-86-6. s. 75 - 111.

MOREE, D. *Czechkid; metodické náměty pro pedagogy*; 2. rozšířené vydání. Praha: Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze, 2009. s. 130. ISBN 978-80-87398-01-2.

MOREE, D. *How Teachers Cope with Social and Educational Transformation: Struggling with Multicultural Education in the Czech Classroom*. Benešov: Eman, 2008. 250 s. ISBN 978-80-86211-62-6.

MOREE, D. & BITTL, K-H. *Pokladnice hodnot; transkulturní učení hodnotám*, 2008. Nurnberg: Europa_Direkt, FBF, Ei-CCC, Bruecke/Most Stiftung a Institut PONTES.

MOREE, D. & BITTL, K-H. *Dobrodružství s kulturou; transkulturní učení v česko-německé práci s mládeží*, 2007. Plzeň: Koordinační centrum česko-německých výměn mládeže Tandem. ISBN 978-80-7043-566-3.

Publikace v tisku:

Moree, Dana (2013). Dřív se bránili totalitě, teď novotám. Rozhovor s Danou Moree, Lidové noviny 10.12. 2013, XXVI, 287.

Moree, Dana (2013). Kličkujeme mezi ostrovy. Rozhovor s Danou Moree, Literární noviny 44.

Moree, D. (2012). Rudolfínské sólo proti blbé náladě. Lidové noviny XXV, 265.

Moree, D. (2012). Stydět se za padouchy mezi svými? Těžký úkol. Lidové noviny XXV, 102.

Moree, D. (2010). Multikulturalismus po česku. Lidové noviny XXIII, 259.

Další tvůrčí činnost:

Člen redakční rady MORA (Moral Development and Citizenship Education) - nakladatelství Sense Publishers

Koordinátor a moderátor European Educational Research Association, Network 7

Člen České společnosti pro inkluzivní vzdělávání – od října 2011 do současnosti

Člen valné hromady META – od jara 2014 do současnosti

Divadelní představení:

Modrá je dobrá a Americký sen – komponovaný večer divadla utlačovaných Rock Cafe, 23.3. 2014, 14.4. 2014 a 26.5. 2014

Flaška, Ája a počítač a Buď superžena – komponovaný večer divadla utlačovaných Rock Cafe, 23.10. 2014

Ocenění:

Nominace na cenu editora Curriculum Journal za rok 2013.